

Аннотация к дополнительной образовательной программе
по развитию творческого воображения детей 6 - 8 лет
«Волшебная мастерская»

Программа дополнительного образования «Волшебная мастерская» направлена на развитие творческого воображения детей дошкольного возраста 6 - 8 лет, в том числе детей с ОВЗ.

Данная программа разработана в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации», согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, утвержденному приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155.

Цель программы: способствовать повышению художественно – эстетической культуры, овладению и совершенствованию специальных знаний, умений и навыков по изготовлению оригинальных изделий в техниках декоративно-прикладного искусства: «Декупаж», «Батик».

Программа ориентирована на участие детей и их родителей в создании работ, с использованием перечисленных техник.

Предполагаемые результаты:

По окончании обучения дети должны знать:

- технику безопасности при работе в технике декупажа;
- виды декупажа, области применения;
- понимать значение терминов: декупаж, декор, композиция, дизайнер, красители, лаки, грунт; замысел, основа для декупажа, пластик, декоративная композиция, панно;
- названия инструментов и приспособлений, названия поверхностей;
- технологию росписи по ткани;

По окончании обучения дети должны уметь:

- пользоваться инструментами и материалами: красками, кистью, лаками, поролоновыми тампонами, наждачной бумагой; на заданную тему создавать декоративные панно в круге, квадрате;
- использовать основные приемы декупажа;
- владеть различными приемами обработки поверхностей (работа грунтом, красками, лаком);
- выполнять различные технологии росписи;
- создавать декоративные панно на свободную и заданную тему.

Каждое занятие по темам программы включает теоретическую и практическую часть: рассказ, познавательные беседы (теоретическая часть) и практическая деятельность детей (совместная, индивидуальная, самостоятельная).

В процессе теоретического обучения ребята знакомятся с истоками возникновения и развития разных видов народного декоративно-прикладного искусства, раскрывая их тесную связь с природой, традициями, жизнью народа, его историей. Для этого педагог заранее готовит красочные электронные презентации для визуализации своего рассказа, подбирает фоновое музыкальное сопровождение.

При объяснении нового материала используется метод фронтальной работы – демонстрация рисунков, иллюстрированных альбомов, готовых изделий или образцов с пояснением, которые также перед занятием готовятся педагогом.

Срок реализации программы – 8 месяцев. Программа предполагает проведение одного занятия в неделю во вторую половину дня, всего 32 занятия. Продолжительность занятия 30 минут

Оптимальное количество детей в объединении –10 человек.